

Vuoi prendere parte a un'iniziativa unica nel suo genere?

Una proposta che rimarrà nella tua memoria a lungo termine come un'esperienza creativa e profonda che ti fa rivivere la tua vibrazione primordiale?

L'istrionico e innovatore maestro di musica Ivano Torre ha messo a punto nientemeno che

Il PerQten Vocalis

ossia l'altro modo di vivere ed essere di un Coro di voci.

Per quale motivo è nata questa idea?

Sempre più persone hanno un bisogno profondo di esprimersi attraverso un'attività artistica pur ritenendo inizialmente di non essere all'altezza. Questo sia per contrastare i ritmi di vita sempre più incalzanti, oppure per intraprendere un viaggio introspettivo che permetta di incontrare la vibrazione profonda che risiede in noi e che risuona fin da quando abbiamo messo piede sul pianeta terra.

Il perQten vocalis è la più puntuale risposta efficace a questo tipo di esigenza.

Il gruppo che nascerà si troverà sulla stessa modulazione di frequenza e condividerà il desiderio di addentrarsi nel misterioso mondo dell'improvvisazione spontanea, usando la voce e il proprio corpo come strumento.

Obiettivo del corso

Preparare uno spettacolo concerto da proporre al pubblico durante il periodo estivo 2018.

In concreto

È un lavoro di ricerca sulle possibilità timbriche della voce al di là del linguaggio e del canto tradizionali. si andrà a indagare forme acustiche che vanno dal suono al rumore, alla scoperta di nuovi e inattesi orizzonti sonori.

Sviluppando una tecnica che permette di sentire a fondo le proprie capacità sonore inserite in un contesto di gruppo, passando da un suono ad un rumore, dal sussurro al grido, dalla sonorità cristallina e ondeggiante all'espressione primitiva e percussiva.

In pratica si attiverà un vero e proprio gioco con la voce e con il corpo.

Il termine voce può altresì indicare, per estensione:
il verso emesso da un animale,
il suono di uno strumento musicale oppure
il prodotto di una manifestazione naturale.

In musica la voce è lo "strumento musicale" più istintivo,
essa ha ispirato fin dalle origini le prime forme artistiche e
la creazione di numerosi strumenti.

Con l'esperienza del "perQten vocalis", oltre a scoprire le varie possibilità
della propria voce e gli impasti con altre voci,
si andrà ad elaborarle in ritmi fino a creare delle vere e proprie partiture
dove la o le voci sono organizzate graficamente.

Per partecipare al corso è richiesto:

Entusiasmo, coraggio, voglia di esplorare percorsi sonori inusuali,
una manciata di follia e una buona dose di curiosità.

Costo per 20 incontri Fr. 360.-

L'iter in sintesi del "perQten vocalis" si sviluppa in un decalogo:

- 1- Esercitare la respirazione con semplici esercizi ginnici, mirati alla concentrazione e alla carica energetica
- 2- Sviluppo di semplici esercizi ritmici corporei
- 3- Ricerca delle possibilità timbriche della propria voce
- 4- Lavoro sull'impasto con forme sonore prodotte da altre voci
- 5- Coordinazione della sonorità con i ritmi prodotti da mani e piedi
- 6- Organizzazione dei suoni su una partitura, creata dai partecipanti
- 7- Elaborazione di temi e trasformazione in brani musicali vocal-percussivi
- 8- Registrazione di un CD con vari brani
- 9- Presentazione pubblica del lavoro di "perQten vocalis"
- 10- aver partecipato a un'esperienza unica e indimenticabile, una sinfonia di trasformazione personale e di gruppo.

Cosa aspetti ad aderire a questo percorso originale?

E' accessibile davvero a tutti, l'importante è solo mettersi in gioco e giocare come bambini che accettano di partire per un'avventura e che non sanno bene cosa succederà, ma che sarà una bella esperienza, indimenticabile, da uscirne trasformati.